http://www.photoshopstar.com/photo-effects/realistic-view-tears-on-face/

<u>Tranen</u>



1) Zoek passende foto en open die in Photoshop.

Pengereedschap, teken volgende vorm, zwarte kleur. Probeer van een mooie vorm te tekenen.



2) Wijzig nu de laagmodus in Bleken en geef die vorm volgende laagstijlen :

Waarden aanpassen aan eigen gebruikte foto! Experimenteer gerust; je hoeft niet alles letterlijk over te nemen.

* Slagschaduw : modus = Vermenigvuldigen

	Layer Style	0
Styles	Drop Shadow	ОК
Blending Options: Custom	Blend Mode: Multiple #288379	Reset
🗹 Drop Shadow	Opacity:	New Style
Inner Shadow		
Outer Glow	Angle: 90 ° Use Global Light	The Tree w
🗹 Inner Glow	Distance:	
Sevel and Emboss	Spread: 4	
Contour	Size:	
🖂 Texture	Quality	
🖂 Satin		
Color Overlay		
Gradient Overlay	<u>N</u> oise: 0%	
Pattern Overlay	Z Layer Knocks Out Drop Shadow	
🖂 Stroke		

* Schaduw binnen : modus = Vermenigvuldigen

Layer Style		
Styles	Inner Shadow Structure	ОК
Blending Options: Custom	Blend Mode: Multiply #a15340	Reset
🗹 Drop Shadow	Opacity:	New Style
🗹 Inner Shadow		
Outer Glow	Angle: 90 ° Use Global Light	
Inner Glow	Distance: 7 px	
🗹 Bevel and Emboss	<u>C</u> hoke: 0_%	
Contour	<u>Size:</u> 7 px	
E Texture	Quality	
🔁 Satin	Cartan Antipliced	
Color Overlay		
Gradient Overlay	<u>N</u> oise: 0%	
Pattern Overlay		
🖂 Stroke		

* Gloed binnen : modus = Bedekken

	Layer Style	(
Styles	Inner Glow	ОК
Blending Options: Custom	Blend Mode: Overlav	Reset
🗹 Drop Shadow	Opacity: 4 %	New Style
🗹 Inner Shadow	<u>N</u> oise: 0_%	
Outer Glow		
☑ Inner Glow		
🗹 Bevel and Emboss	Elements	
Contour	Technique: Softer	
🖂 Texture	Source: O Center 💽 Edge	
Satin	<u>C</u> hoke:%	
Color Overlay	Size: 3 px	
Gradient Overlay	Quality	
Pattern Overlay	Contour:	
🖂 Stroke		
	40 %	
	Zuter:	

* Schuine kant en Reliëf (de modussen onderaan staan standaard op Bleken en Vermenigvuld)

Styles	Bevel and Emboss
Blending Options: Custom	Structure Reset
Drop Shadow	Techniques count New Style
Inner Shadow	Denth:
Outer Glow	
🗹 Inner Glow	Size: and 3 px
Bevel and Emboss	Soften:
📑 Contour	Challen
Texture	Angle:
🖂 Satin	
Color Overlay	Altitude: 60 °
Gradient Overlay	Gloss Contour:
Pattern Overlay	
Stroke	Highlight Mode: Screen
	<u>Opacity:</u> <u>27</u> %
	Shadow Mode: Multiply
	Opa <u>c</u> ity: 15 %

* Verloopbedekking : modus = Vermenigvuldigen

	Layer Style
Styles	Gradient Overlay OK
Blending Options: Custom	Blend Mode: Multiply Reset
🗹 Drop Shadow	Opacity:
🗹 Inner Shadow	Gradient: Gradient:
Outer Glow	Style: Linear Align with Layer
Inner Glow	
Sevel and Emboss	Angle:
Contour	Scale: 100 %
🖂 Texture	
Satin	
Color Overlay	
🗹 Gradient Overlay	
Pattern Overlay	
🖂 Stroke	Stops
	Opacity: 6 Vocation: 6 Vo

En dit is het bekomen resultaat:



Dit ziet er al goed uit maar nog niet goed genoeg! Nog wat witte gloed toevoegen. Penseel = 1 pixel, enkele witte stippen toevoegen op een nieuwe laag.



Gebruik nog het Vervagen gereedschap op deze laag.

